

Indigo Almelo presenteert haar 63e tentoonstelling

'In het nu van toen'

Lotje de Lussanet en Peter van den Akker

9 april – 28 mei 2017

Opening: zondag 9 april 2017, 15.00 uur

door Marijke van Hees, voorzitter Raad voor Cultuur

Muziek: **Elise Lauret**, hobo en **Jochem Lauret**, piano

In de tentoonstelling 'In het nu van toen' staat de mens centraal. Voor beide kunstenaars geldt dat zij uit verwondering en met respect voor historische creaties eigen interpretaties geven aan tijdloos gedachtegoed.

Geïnspireerd door prehistorische vruchtbaarheidsbeeldjes en mythen van leeuwen – en slangen-godinnen maakte **Lotje de Lussanet** een serie van vijftien beelden: 'De evolutie van de vrouw'. De reeks toont de vrouw zoals ze was en is: beschermster van het nageslacht en tegenpool van de mannelijke sekse. Elk beeld symboliseert een stukje oerkracht, van de eerst barendende vrouw tot een dynamisch personage dat zich naar een onbekende toekomst wentelt.

Peter van den Akker onderzoekt vanuit verschillende invalshoeken mensen in allerlei gedaantes en uitdrukkingen die hij tekent of schildert als silhouetten. Deze geeft hij met minimale vormen weer, met zoveel mogelijk zeggingskracht in een balans tussen conceptueel en persoonlijk. Reizen inspireert hem en levert nieuwe inzichten in culturen en beweegredenen van het menselijk handelen.

Zondag 23 april om 15.00 uur: **Wouter Welling**, conservator hedendaagse kunst van het Nationaal Museum van Wereldculturen gaat in gesprek met beide kunstenaars. Globalisering en culturen die elkaar beïnvloeden, zullen daarbij ook aan de orde komen.

U bent van harte welkom van 15.00 – 17.00 uur in de Kunsthal van Hof 88. Voordracht van de 'Oermoeder cyclus' door **ABterBrake**. Muziek: **Hans Martin** flamenco gitaar. Entree: vrij voor donateurs, niet donateurs € 5,-. Afsluiting met een hapje en een drankje. Opgave bij de suppoost, via de website of per telefoon 06-23 11 68 53.



Lotje de Lussanet
'Annunciatie' – 2016
acrylhars, 170 x 90 x 90 cm



Lotje de Lussanet
'Moederschap' – 2016
acrylhars – 40 x 34 x 30 cm
'Evolutie' – 2017
acryl op doek – 150 x 280 cm



Peter van den Akker
'Time after time' – 2015
acryl en tempera op hout – 100 x 70 cm
Colored people | Bodies and heads – 2016
inkt en tempera op papier – 50 x 40 cm



Peter van den Akker
Rome | Campidoglio – 2014
wandobject van keramiek – diameter 38 cm

Openingstijden:

dinsdag t/m zondag van 13.30–17.00 uur en op verzoek.

Kinderen Kijken Kunst en andere groepen op afspraak:

Hanny Niessen, telefoon 0546 814 523 of 06 23 11 68 53

en via www.indigoalmelo.nl.

Volgende tentoonstelling: zie www.indigoalmelo.nl

Dank aan de vele donateurs, de gemeente Almelo, Kroon Oil, Urenco, Cogas Cultuurfonds, Panalytical, Almelo Promotie.

Faciliteiten beschikbaar gesteld door **Theater Hof88**.

Elisabethhof 6 – 7607 ZD Almelo – www.indigoalmelo.nl – NL42 ABNA 0627 0211 90

Vormgeving: Sepp Bader

Tentoonstelling in samenwerking met
Galerie Beeld&Aambeeld Enschede

